

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Шергинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании ШМО руководитель МО:  / Маласова С.А./ Протокол № ____ от «29» __ 08 __ 2023 г.	Согласовано заместитель директора по УВР:  Мостовщикова О.И./ «30» 08 2023 г.	«Утверждаю» Директор:  Устьянцева Е.В./ Приказ № 33 «31» 
---	---	---

Рабочая программа
по предмету
« Изобразительное искусство »
3 класс
2023 – 2024 учебный год

Составитель: учитель начальных
классов
Устьянцева Е.В.

2023 г

Аннотация к рабочей программе.

Рабочая программа **по изобразительному искусству** для 3 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

с правовыми и нормативными документами:

- Федеральным Законом « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 № 273,
- Приказом МО и НРФ от 31.12.2015 № 1576 « О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МО и НРФ от 6.10.2009 №373», основных образовательных программ, Уставом МАОУ «Шергинская СОШ»;
- Примерной программой по предмету

Для реализации данной программы используется учебно – методический комплект:

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. «Искусство всюду вокруг нас»: учебник для 3 класса (2013 г.)

Цели начального общего образования по «Изобразительному искусству»:

- Развитие личности учащихся средствами искусства;
- Получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности.

Задачи курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Учебный план школы отводит 34 часа для образовательного изучения «Изобразительное искусство» в 3 классе 1 час в неделю. Всего на изучение программного материала отводится **34 часа**.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Метапредметные результаты

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- .

Регулятивные УУД:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи.
- развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней.
- вырабатывать способность различать способ и результат действия.

Познавательные УУД:

- осознанно строить речевое высказывание в устной форме.
- овладеть первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской.
- знакомство с произведениями художников В.Васнецова, М. Врубеля, Н. Рерих, В.Ван Гога и др.
- осуществлять анализ объектов.
- развивать способность смыслового восприятия художественного произведения.

Коммуникативные УУД:

- формировать умение участвовать в диалоге,
- задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение, взаимодействовать под руководством учителя;

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства;

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
-
-

Содержание учебного предмета.

Искусство в твоём доме (8 ч.) В работе каждому художнику помогают три волшебных брата-Мастера: Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы. Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

Искусство на улицах твоего города (7 ч.) Деятельность художника на улице города или села. Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Художник и зрелище (11 ч.) Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театральное зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Художник и музей (8 ч.) Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи страны.

Тематическое планирование.

№	Название раздела	Кол- во часов
1	Искусство в твоём доме.	8ч
2	Искусство на улицах твоего города	7ч
3	Художник и зрелище	11ч
4	Художник и музей	8ч
	Итого:	34ч

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Раздел программы (общее количество часов) Тема урока	Часы	Дата план	Дата факт
	Искусство в твоём доме (8 ч)			
1	Твои игрушки. Лепка игрушки из пластилина или глины.	1 ч	8.09	8.09
2	Посуда у тебя дома. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке.	1 ч	15.09	15.09
3	Обои и шторы у тебя дома. Эскизы обоев или штор для комнаты.	1 ч	22.09	22.09
4	Мамин платок. Эскиз платка.	1 ч	29.09	29.09
5, 6	Твои книжки. Иллюстрирование выбранной сказки.	2 ч	6-13.10	6-13.10
7	Открытки. Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам).	1 ч	20.10	20.10
8	Обобщающий урок. «Труд художника для твоего дома». Выставка творческих работ.	1 ч	27.10	27.10
	Искусство на улицах твоего города (7 ч)			
9	Памятники архитектуры. Изображение архитектурного памятника.	1 ч	10.11	
10	Парки, скверы, бульвары. Изображение парка, сквера.	1 ч	17.11	
11	Ажурные ограды. Проект ажурной решетки или ворот.	1 ч	24.11	
12	Волшебные фонари. Конструирование формы фонаря из бумаги.	1 ч	1.12	
13	Витрины. Проект оформления витрины любого магазина.	1 ч	8.12	
14	Удивительный транспорт. Конструирование из бумаги фантастических машин.	1 ч	15.12	
15	Обобщающий урок «Труд художника на улицах твоего города». Выставка творческих работ.	1 ч	22.12	
	Художник и зрелище (11 ч)			

16-17	Художник в цирке. Изображение циркового представления и его персонажей.	2 ч		
18-19	Художник в театре. Создание макета декораций спектакля.	2 ч		
20-21	Театр кукол. Создание куклы для театра.	2 ч		
22-23	Маски. Конструирование выразительных масок.	2 ч		
24	Афиша и плакат. Значение афиши.	1 ч		
25	Праздник в городе. Эскиз украшения города к празднику.	1 ч		
26	Обобщающий урок «Школьный карнавал»	1 ч		
Художник и музей (8 ч)				
27	Музей в жизни города. Крупнейшие художественные музеи.	1 ч		
28	Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Изображение пейзажа по представлению.	1 ч		
29	Картина-портрет. Портрет по памяти.	1 ч		
30	Промежуточная аттестация.	1 ч		
31	Картина — натюрморт. Рисование с натуры.	1 ч		
32	Картины исторические и бытовые. Изображение по представлению исторического события.	1 ч		
33	Скульптура в музее и на улице. Лепка фигуры человека или животного.	1 ч		
34	Художественная выставка (обобщение темы)	1 ч		
	Итого .	34 ч		